

Was - Wann - Wo ?

Begrüßung im Eingangsbereich des F-Gebäudes um 18:45 Uhr

Die 15-minütigen **Lesungen und Vorträge** finden in den Klassenräumen im Keller sowie im ersten Obergeschoss des F-Gebäudes statt.

Kulinarische Köstlichkeiten gibt es im Erdgeschoss des F-Gebäudes (durch Jahrgang 12 und 13)

Der örtliche Schreibwaren- und Buchladen Ullrich bietet die vorgestellten **Bücher** im Raum F7 zum Verkauf an.

Wir bedanken uns recht herzlich...

...bei allen Mitwirkenden!

...beim 12. und 13. Jahrgang des Gymnasiums für die Verköstigung!

...bei allen unterstützenden Eltern, dem Technikteam und Hausmeistern sowie Lehrerinnen und Lehrern!

... bei der Buchhandlung Ullrich!

... bei allen Helferinnen und Helfern beim Auf- und Abbau!

**...und wir wünschen allen
eine besinnliche Adventszeit mit
viel Muße zum
Lesen!**

*Bitte unterstützen Sie uns durch eine kleine **Spende**
für zukünftige Veranstaltungen dieser Art!*

Wenn ein (Lese-)Raum bereits gut gefüllt ist, unterstützen Sie bitte andere Vorleserinnen oder Vorleser, indem Sie eine andere Lesung besuchen!



1. Durchgang ab 19 Uhr

Raum	Lesende	Autor, Titel, Inhalt
F2	Monika Windhorst	Ernst Paul Dörfler: Nestwärme , ab 12. Ein spannendes Buch über unsere gefiederten Mitbewohner, aber auch über uns Menschen; ein Buch, das uns immer wieder staunen und vielleicht auch ein wenig neidisch werden lässt über die besonderen Fähigkeiten der Vögel: sie sind nicht nur exzellente und effiziente Flieger mit einem zielsicheren Orientierungssinn, sie haben phantastische Seh- und Hörqualitäten, sind wahre Meistersinger, fürsorgliche Eltern, kooperativ und manche von ihnen überraschend verspielt. Ein unterhaltsames und interessantes Buch geschrieben von einem Chemiker, Naturschützer und Vogelkenner.
F3	Nico Terre (Jg. 5)	Jeff Kinney: Gregs Tagebuch, Echt übel , ab 9. Das Buch handelt von Gregs Freund Rupert, der seit kurzem eine Freundin hat. Rupert hat Greg immer auf dem Schulweg begleitet und hat ihn immer vor Schwierigkeiten geschützt. Nun hat Greg seine neuen Schuhe ruiniert, er hat ein Hundehaufen übersehen. Mit wem soll Greg nun abhängen? Ein Plan muss her....
F4	Cornelia Renders	Rudolf Herfurtner: Magdalena Himmelsstürmerin , historischer Roman, ab 10. Jüterbog, 1517. Magdalena wird zu ihrer Tante Elsbeth ins nahe Wittenberg geschickt, als die Mutter die kleine Kate nicht mehr behalten kann. Dort hatte die Familie vor dem Tod des Vaters zusammengewohnt. In Wittenberg eröffnet sich Magdalena eine neue, faszinierende Welt, eine Welt im Aufbruch, der auch sie erfasst. Hier erlernt sie nicht nur die Heilkunst von ihrer Tante und verliebt sich, sondern sie hört auch einen gewissen Doktor Luder predigen. Und was der sagt, trifft Magdalena ins Herz und ermutigt sie, ihr Leben in die Hand zu nehmen. Doch dadurch bringt sie nicht nur sich selbst in große Gefahr...
F8	Janne Marit Schilling (Jg. 5)	Gina Meyer/Joël Tournalonias: Der magische Blumenladen , ca. ab 8. Für Violet gibt es keinen schöneren Ort als den Blumenladen ihrer Tante Abigail. Und dieser Laden birgt ein großes Geheimnis!
F9	Emma Alejandra Hügli (Jg. 6)	Sabine Ludwig: Die fabelhafte Miss Braitwhistle , ab 8. Die 4a ist eine echte Chaos-Klasse. Nicht umsonst sagen alle A wie Albraum. Doch dann kommt die englische Lehrerin Miss Braitwhistle und plötzlich ist Schule ganz wunderbar: Miss Braitwhistles Kreide löst Matheaufgaben, Nachsitzen wird bei ihr zur Flugstunde und zum Tee erscheint ein Pferd. Kurz vor den Zeugnissen aber ist Miss Braitwhistle verschwunden und ihre Teekanne auch...
F10	Silvia Hiltenkamp	Walter Moers: Die Stadt der träumenden Bücher , ab 13. Nachdem der junge Lindwurm Hildegund von Mythenmetz seinen Dichtpaten Danzelot von Silbendrechsler begraben musste, entdeckt er in dessen Erbe das geniale Manuskript eines unbekannten Autors, welches ihn veranlasst nach Buchhaim, der Stadt der träumenden Bücher, aufzubrechen. Auf der Suche nach der geheimnisvollen Identität des Verfassers gibt es nur diesen einen Hinweis Buchhaim , diese überquellende, buchverrückte Stadt. Im Gedränge der Straßen reiht Antiquariat sich an Buchladen, Druckwerkstatt an Lesestube und der unerfahrene Mythenmetz muss am eigenen Leib erfahren, dass Lesen hier noch ein gefährliches Abenteuer ist, bei dem man durchaus Leib und Leben riskiert. Immer tiefer wird er auf seiner Suche in die Geheimnisse der labyrinthischen, alten Stadt gezogen und schließlich in die unendlich weiten Katakomben darunter verschleppt. Dort begegnet er geheimnisvollen Geschöpfen, die ihm nicht alle freundlich gesonnen sind. Findet er dort endlich die Antwort auf das Rätsel, das ihn zu seiner Odyssee bewegt hat? Wird er diesen Ausflug in die Abgründe Buchhaims überleben?

F11	Kaleah Rühl, (Jg. 8)	Kerstin Gier: Rubinrot – Liebe geht durch alle Zeiten , 11-16 Jahre. Die 16-jährige Gwendolyn lebt in einer Familie mit vielen Geheimnissen und findet sich eines Tages aus heiterem Himmel in London um die Jahrhundertwende wieder. Sie erfährt, dass ausgerechnet sie das große Geheimnis ihrer Familie ist. Was sie allerdings nicht weiß, ist, dass man sich nicht zwischen den Zeiten verlieben sollte. Und so wird es kompliziert!
-----	----------------------	---

2. Durchgang ab 19:30 Uhr

Raum	Lesende	Autor, Titel, Inhalt
F2	Susanna Hafering	Agrippina die Jüngere liest aus Suetons "Die Kaiserviten. Leben und Taten der römischen Kaiser" und guckt durch das Schlüsselloch der Wollnys der Antike - Eine schrecklich große Familie, ab ca. 16. „Wer sich seiner Vergangenheit nicht erinnert, ist dazu verdammt, sie zu wiederholen“. Diese Worte des spanischen Philosophen George Santayana sind aktueller denn je. Wundern auch Sie sich über Führungsstile gegenwärtiger Staatsmänner? Wäre es möglich, dass diese nur die Fortsetzung derer von vor über 2000 Jahren sind? Alt und jung sind eingeladen, Agrippina der Jüngeren zu lauschen, was sie über römische Kaiser, die sie zu ihrer Familie zählte, zu berichten hat. Vom Kaiser, der nachts zwei Konsularen in Todesangst in seinen Palast bringen ließ, um ihnen, begleitet von laut schmetternden Blasinstrumenten, ein Ballettstück vorzutanzten und wortlos daraufhin wieder zu verschwinden, über den Kaiser, der so gar keine Pilzgerichte vertrug, bis hin zu den einfallsreichen und ausgefallenen Anstrengungen Neros, das Ableben seiner Mutter zu inszenieren. Agrippina freut sich darauf, Sie und Euch durch das Schlüsselloch der Zeit schauen zu lassen.
F3	Adele (Jg. 7) und Christiane von der Ohe	Dominique Valente: Der Zauber von Immerda, Teil 1: Die Suche nach dem verschwundenen Dienstag , ab neun Jahre und besonders amüsant auch für Erwachsene, die Fans des englischen Humors sind. In Anemonas Hexenfamilie hat jeder eine besondere magische Fähigkeit. Bloß Anemona nicht. Das Einzige, was sie kann, ist verschwundene Dinge wiederzufinden - wenig zauberhaft, findet Anemona. Bis eines Tages das Land Immerda von einem düsteren Zauber bedroht wird...
F4	Jennifer Chmelsky	Clement Clarke Moore: ’Twas the Night before Christmas , 1823, auf Englisch. Erleben Sie den Zauber eines der berühmtesten Weihnachtsgedichte aus dem frühen 19. Jahrhundert: ’Twas the Night Before Christmas von Clement Clarke Moore – im englischen Original, begleitet von liebevollen Illustrationen auf dem Smartboard. Eine kurze Einführung auf Deutsch erleichtert den Einstieg – ideal für Kinder, Erwachsene und alle, die den Klang alter englischer Weihnachtspoesie genießen möchten. Ein besinnlicher Lesemoment für die ganze Familie!
F8	Elsa De Bock (Jg.8)	Emily Skye: Die geheime Drachenschule: Der Drache mit den silbernen Hörnern und Die Rückkehr des siebten Clans , ab 10. Es geht um einen Jungen namens Henry, der zusammen mit seinen Freunden auf „Sieben Feuer“ Abenteuer erlebt (und vor allem versucht, eine bestimmte Bösewichtin zu besiegen). „Sieben Feuer“ ist eine Insel, auf der die letzten Drachen wohnen. Die Schüler von „Sieben Feuer“ bzw. der geheimen Drachenschule können auch mit Drachen kommunizieren. In den beiden Büchern geht es vor allem darum, dass sie eine bereits ausgestorbene Drachenart wiederfinden und versuchen müssen, für den neuen Drachen einen Reiter zu finden sowie einen zweiten Drachen der Art und dessen Reiter.

F9	Jonathan Schmidt (Jg. 6)	Wolfgang und Heike Hohlbein: Der Greif , ab 12. Als Mark in den Schwarzen Turm eindringt ahnt er nicht, welche Kräfte er entfesselt. Der Greif, der über dieses alpträumhafte Reich herrscht, bietet all seine Macht auf, um den Jungen in seine Gewalt zu bringen. So wandelt sich der abenteuerliche Ausflug in eine fantastische Welt zu einer Reise voll Schrecken. Doch inmitten von Feuer und Schatten liegt ein Ort, der eine Art von Paradies sein könnte, und um ihn zu retten, nimmt Mark den aussichtslos scheinenden Kampf mit der finsternen Magie des Greif auf.
F10	Bettina Plikat	Cornelia Funke: Drachenreiter , ab 10. „Der Drachenreiter“ erzählt die Geschichte von der Reise zum „Saum des Himmels“, von Drachen, Kobolden und Menschen und ihrem gemeinsamen Abenteuer sowie von Freundschaft, Mut und dem Glauben an das Gute.
F11	Henning Evers	Roger Willemsen: Das Hohe Haus , ab ca. 14. Der Autor hat ein ganzes Jahr auf der Zuschauertribüne des Deutschen Bundestages verbracht und sämtliche Sitzungen verfolgt. In dem Buch schreibt er über seine Gedanken, die oftmals auf eine unterhaltsame Weise kritisch ausfallen, ohne gleichzeitig jedoch die Institution selbst oder gar die Demokratie verächtlich zu machen.
3. Durchgang ab 20 Uhr		
Raum	Lesende	Autor, Titel, Inhalt
F2	Antje Daum	Hans Rath: Und Gott sprach: Wir müssen reden , ab 15. Der beruflich und privat gescheiterte Psychotherapeut Jakob Jakobi trifft durch einen scheinbaren Zufall auf den ebenfalls glücklosen Zirkusclown Abel Baumann. Dieser leidet offenbar an einer kuriosen Persönlichkeitsstörung, denn er hält sich für Gott. Und er sucht einen Therapeuten. Jakobi ist fasziniert von den vielfältigen Talenten des sympathischen Spinners. Doch bald ist der Therapeut nicht mehr so sicher, mit wem er es wirklich zu tun hat. Und wer hier eigentlich wem hilft. Für Jugendliche und Erwachsene, die sich für das Thema "Gott und die aus den Fugen geratene Welt" interessieren und sich auf tiefsinnige, skurrile und witzige Weise zum Nachdenken und Diskutieren anregen lassen wollen.
F3	Christian Chmelensky	James Krüss: Der Weihnachtsbaum im Niemandsland , jedes Alter. Ein Weihnachtsbaum wächst dort, wo keiner ihn erwartet – zwischen Frontlinien erblüht ein Funken Hoffnung mitten in der Kälte des Krieges.
F4	Linnea Burbat, Juna Merten, Luisa Schilling, Leni Witkowski (Jg. 6)	Sabine Bohlmann: Ein Mädchen namens Willow , ab 8. Willow hat von ihrer Tante einen Wald geerbt. Sie ist viel im Wald und findet ein Häuschen und ein Buch. Sie findet heraus, dass sie eine Hexe ist. Für Willow beginnt ein großes Abenteuer. Dieses muss sie aber zum Glück nicht allein bestreiten. Kann Willow den Wald retten?

F8	Eva-Maria Kielblock	Tilman Röhrig: Wie ein Lamm unter Löwen , historischer Roman, ab 14. Der Roman ist für SchülerInnen der Mittelstufe geeignet, vor allem für Jugendliche, die an geschichtlichen Themen interessiert sind. Eventuell spricht er Jungen eher an als Mädchen. Manche Passagen sind sehr drastisch - das Mittelalter war kein Ponyhof. Der Roman spielt im Mittelalter und schildert sehr farbenprächtig und sinnfroh das Leben Friedrichs des Staufers, dem Sohn des Kaisers Heinrich und seiner Ehefrau Konstanze. Wild und ungebändigt wächst der Junge in den Gassen von Palermo auf, regiert später das Kaiserreich und stirbt 1250 nach einem erfüllten Leben. Im Jahre 1284 verkündigt ein würdiger alter Mann mit schneeweißem Haar auf dem Marktplatz von Köln: "Ich bin Friedrich der Staufer. Ich bin nicht, wie ihr glaubt, vor vielen Jahren gestorben, sondern nach langer Pilgerzeit aus dem Heiligen Land zurückgekehrt, um Frieden zu bringen." Die Zuhörer sind erstaunt, welche Einzelheiten aus dem Leben des Kaisers der Unbekannte kennt. Der Mann kann kein Betrüger sein! Aber wer ist er dann?
F9	Yasmin Rochdi (Jg. 8), Luise Dralle (Jg. 7)	Rick Riordan: Percy Jackson, Diebe im Olymp , ab 12. Percy passieren immer wieder seltsame Unfälle. Als er sich dann noch mit Hilfe seines besten Freundes Grover vor dem Minotaurus ins Camp Half Blood rettet, erfährt er die Wahrheit. Percy ist Sohn des griechischen Meeresherrn Poseidon und nicht nur der ist lebendig, sondern alle griechischen, mythologischen Wesen existieren. Doch als wäre das nicht genug, wird Percy des Diebstahls bezichtigt. Er muss den mächtigen Blitzstrahl des Zeus finden, um einen katastrophalen Krieg zwischen den Göttern zu verhindern. Ein Wettlauf um die Zeit beginnt...
F10	Ida Hahn (Jg. 10)	Suzanne Collins: The Hunger Games , ab 13 (auf Englisch). In „The Hunger Games“ muss die 16-jährige Katniss in einer brutalen, vom Staat inszenierten Arena ums Überleben kämpfen. Durch ihren Mut wird sie zur Heldin und eine Revolution beginnt.
F11	Kristin Pinnow	Patrick Süßkind: "Le Parfum: L'histoire d'un meurtrier" ; "Das Parfum: Die Geschichte eines Mörders" , ab 16 Jahre (auf Französisch und Deutsch). Dans la France du XVIIIe siècle, l'histoire abominable et drolatique de Jean-Baptiste Grenouille, né sans odeur mais doté d'un flair infailible. Un tour de force littéraire et un best-seller mondial. In Frankreich im 18.Jh. erzählt dieser Roman die groteske, aber auch komische und unheimlich packende Geschichte des ungewollten und verstoßenen Kindes einer Marktfrau, der selbst keinen eigenen Geruch hat, aber über einen übermenschlichen Geruchssinn verfügt. Der verlockende Geruch von Blumen, aber auch Frauen verfolgt ihn die ganze Zeit und er will ihn für sich. Dieses Ziel verfolgt ihn über den gesamten Roman. Lebendige Eindrücke und soziale Abgründe tun sich während seiner Reise auf, die Patrick Süßkind unfassbar bildhaft darstellt.